

Christina Engelke (Harfe)



Christina Engelke erhielt ihr künstlerisches Diplom an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin bei Prof. Gesine Dreyer und Prof. Maria Graf. Meisterkurse u.a. bei Sarah O’Brien und Margit-Anna Süß.

2007 Engagement bei den Internationalen Tiroler Festspielen in Erl. Von 2008-2015 Solo-Harfenistin der Neuen Lausitzer Philharmonie am Theater Görlitz. Langjährige Zusammenarbeit mit der Schola Cantorum Leipzig, mit der sie 2019 die CD „English Choral Music für Advent and Christmas“ aufnahm. Darüber hinaus Gastengagements u.a. bei der Staatskapelle Halle, der Oper Leipzig, den Hamburger Sinfonikern und der Staatskapelle Schwerin. Seit 2022 spielt sie regelmäßig mit der Sächsischen Bläserphilharmonie und tritt mit diesem Klangkörper Ostermontag 2026 in der Carnegie Hall New York auf.

Neben ihrer künstlerischen Tätigkeit unterrichtet Christina Engelke an der Musikschule „Neue Musik Leipzig“ und hat dort Leipzigs größte Harfenklasse aufgebaut. Ihre Schüler*innen sind regelmäßig Preisträger*innen bei Jugend musiziert. 2017 wurde sie in die Bundesjury in der Kategorie „Harfe solo“ berufen.